

الفرقة الدراسية: دراسات عليا - ماجستير  
الورقة الثانية

كود المقرر: ARE638  
الزمان: أربعة ساعات

اسم المقرر: بحوث الحفاظ والتأهيل وتطوير الاستخدام  
تاریخ الامتحان: ٢٠١٧-٦-٧

الدرجة: ٣٠

أجب على سؤالين فقط من الأسئلة التالية وفقاً لما هو مطلوب في كل سؤال

**السؤال الأول: (١٥ درجات)**

أ) يعد أسلوب إعادة الاستخدام أحد أساليب التعامل مع المبني التاريخية، ناقش أسباب إعادة استخدام المبني التاريخية، مع ذكر أهم أهداف هذا الأسلوب.  
(٨ درجات)

ب) لكل مبني تاريخي كتلته وطابعه وخصائصه ومن ثم تختلف نوعية الوظائف التي يمكن أن يشغلها والحلول التصميمية لإعادة الاستخدام، وضح الاتجاهات المختلفة لإعادة استخدام المبني التراثية.  
(٧ درجات)

**السؤال الثاني: (١٥ درجات)**

أ) ثمن المشاركة المجتمعية المواطن من إحداث التغيير المطلوب إما بشكل فردي أو جماعي، وضح الأهداف المختلفة للمشاركة المجتمعية، والمعوقات التي تعمل على تثبيط هذه العملية.  
(٩ درجات)

ب) يختلف إقرار القطاعات الرسمية لتصنيفات المشاركة وفقاً للإطار السياسي والاقتصادي والعماني الحاكم لكل مجتمع، بالإضافة إلى برامج التنمية المطروحة، ناقش الأنواع المختلفة للمشاركة المجتمعية.  
(٦ درجات)

**السؤال الثالث: (١٥ درجات)**

أ) الإدارة هي الاستغلال الحكيم للوسائل لتحقيق الغايات، من خلال دراستك لإدارة التراث والحفاظ عليه وضح المكونات الأساسية لنظم الإدارة.  
(٩ درجات)

ب) اذكر وظائف الإدارة في الحفاظ على التراث، والاعتبارات الرئيسية لنظم الإدارة.  
(٦ درجات)

**السؤال الرابع: (١٥ درجات)**

أ) نظراً للحاجة الملحة لحفظ وإدارة التراث العماني، فقد حظى موضوع تمويل التراث باهتمام واسع النطاق من قبل صناع القرار على مختلف المستويات، اشرح أهم معوقات عمليات تمويل الحفاظ على التراث.  
(٨ درجات)

ب) من خلال دراستك لقضايا تمويل الحفاظ على التراث العماني والمعماري، وضح الأساليب المختلفة لتمويل مشروعات الحفاظ، والأشكال المختلفة للتمويل.  
(٧ درجات)

مع أطيب التمنيات بالتفوق

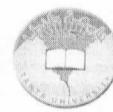
د/ وسام مهنا

أ.م.د/ أيمن جمال الدين

الورقة الثانية



كلية الهندسة



جامعة طنطا

قسم الهندسة المعمارية

الدراسات العليا ماجстير	السنة:	ARE 638	كود المادة:	بحوث الحفاظ والتأهيل و تطوير الأستخدام	المادة:
الدرجة الأجمالية:	4 ساعات	زمن الامتحان:	60 درجة	التاريخ:	7 يناير 2017

ملاحظات: أجب عن سؤالين فقط من مجموعة الأسئلة الآتية، و على الطالب أيضاً أجابة ورقة الأسئلة الأخرى الخاصة بـ د. وسام أبو الحاج في نفس زمن الامتحان وهو 4 ساعات.  
السؤال الخامس خاص بطلبة الدراسات العليا خريجي جامعة طنطا فقط، و الذين يمكنهم أجابة سؤال آخر أو عدة أسئلة، من أول أربعة أسئلة.

15 درجة

## السؤال الأول

- أ. ما هي الأنماط أو الأشكال المختلفة من التراث التي نهتم بالحفظ عليها؟ (6 درجات)  
 ب. ما هي الأساليب المختلفة التي يمكن استخدامها لحفظ على التراث على مستوى المباني والمناطق التاريخية؟ أشرح الفرق بين المقصود بالترميم والصيانة. (9 درجات)

15 درجة

## السؤال الثاني

- أ. أشرح الفرق بين مفهوم الحفاظ على التراث عند كل من John Ruskin و Le Duc. (5 درجات)  
 ب. أشرح بالتفصيل كل ما تعرفه عن قيم التراث التي نهتم بالحفظ عليها، و ما هو المقصود بكل قيمة من هذه القيم؟ أشرح الفرق بين المقصود بقيمة العمر و القيمة التاريخية. (10 درجات)

15 درجة

## السؤال الثالث

- أ. أذكر كل ما تعرفه عن القوانين المصرية المعنية بالحفظ على التراث. (7 درجات)  
 ب. أذكر كل ما تعرفه عن المواثيق الدولية المعنية بالحفظ على التراث. (8 درجات)

15 درجة

## السؤال الرابع

- أ. ما هي المشاكل المختلفة التي تواجه الحفاظ على التراث؟ (7 درجات)  
 ب. أشرح المقصود بكل من المصطلحات الآتية (8 درجات):  
 1. سمات قيم التراث attributes of heritage values  
 2. مستوى أهمية التراث

15 درجة

## السؤال الخامس

- أ. أشرح بالتفصيل ما تعرفه عن إجراءات تسجيل موقع التراث العالمي و المستندات و التقارير المختلفة الضرورية لتسجيل أي موقع تراث عالمي. (8 درجات)  
 ب. ما هو المقصود بالأهمية العالمية المميزة لموقع التراث العالمي؟ ما هي المعايير التي تحدد ما إذا كان موقع التراث العالمي يتمتع بأهمية عالمية مميزة أم لا؟ (7 درجات)

مع أطيب التمنيات بالتوفيق،

منسق المقرر: د. وسام أبو الحاج

لجنة الممتحنين: د. أيمن جمال الدين أحمد عبد التواب  
د. وسام أبو الحاج



ماجستير  
عدد الصفحات : ١ صحفة

كود المقرر : 602  
الزمن : ٤ ساعات

إسم المقرر: دراسات في الثقافة والعمارة  
التاريخ : الاربعاء ١٧/٦/٢٠١٧ م

الدرجة الإجمالية : ١٠٠ درجة

### السؤال الأول : (٢٥ درجة)

"اهتمت القيادة السياسية لجمهورية مصر العربية منذ ستينيات القرن الماضي بعلاج مشكلة ظهور وانتشار المناطق العشوائية في جميع محافظات جمهورية مصر العربية وتم في خلال هذه المدة اعداد خطط واستراتيجيات عدة لتنمية وتطوير هذه المناطق وتم تنفيذ بعضها بالتعاون مع العديد من المؤسسات العالمية المعنية بمثل هذه المشاريع في العديد من الدول وأشارت هذه المشاريع تساولات كثيرة وخاصة اهم تساؤل هل نجحت تلك المحاولات في القضاء على هذه الظاهرة وبالفعل هل تم تطوير وتنمية البيئة العمرانية لهذه المناطق مما يسمح بخروج هذه المناطق من تصنيفها كمناطق عشوائية ام لا....؟ "

في ضوء ماضي ومن خلال دراستك اختيار منطقة من تلك المناطق التي تم تنفيذ مشروع تطوير لها او مازالت تحت التطوير واذكر الاستراتيجية المتبعة في تطوير هذه المنطقة وحدد من وجهة نظرك ايجابيات وسلبيات تلك الاستراتيجية وبالتالي هل يمكن اعتبار ان خطة التطوير المذكورة نجحت او ستحقق في تنمية هذه المنطقة عمرانياً؟

### السؤال الثاني : (٢٥ درجة)

معبد البارثينون والاهرامات من اهم معالم حضارتىن من الحضارات الإنسانية القديمة والتي دلت على هوية ثقافية وعمرانية مميزة وفريدة ووضح اهم العوامل المؤثرة على تشكيل هوية كل حضارة من الحضارتىن.

### السؤال الثالث : (٢٥ درجة)

- أ- اذكر اهم العوامل المؤثرة على تشكيل البيئة العمرانية.
- ب- من وجهة نظرك اذكر مفهوم الهوية العمرانية.

### السؤال الرابع : (٢٥ درجة)

- أ- نقش من خلال دراستك لمفاهيم الثقافة والعمارة تأثير المحلية والعلمية على العمارة والعمaran مع ذكر امثلة.
- ب- اذكر اهم اساليب المشاركة الشعبية في اتخاذ القرارات الخاصة بمشاريع التنمية العمرانية

د. / حسني احمد دوير

أ.د/ محمود احمد ذكي



الفترة الدراسية : دبلوم الدراسات العليا  
عدد الأوراق : ١

كود المقرر : ARE527  
الزمن : ٣ ساعات

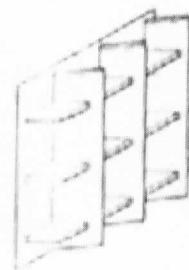
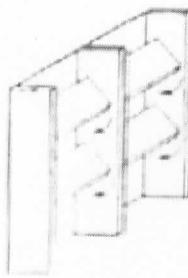
الدرجة النهائية: ٥٠ درجة  
تاريخ الإمتحان : ٢٠١٦-٦-١٧

اجب عن الأسئلة التالية - افترض اى بيانات غير معطاه - تنهى الرسومات بعانياه.

(٢٠ درجة)

السؤال الأول :

- وضع بالرسم قناع الاظلال للكاسرات الآتية:



(٢٠ درجة)

السؤال الثاني :

(٥ درجات)

١- وضع بالرسم الازان الحراري للارض؟

(٥ درجات)

٢- وضع بالرسم تأثير شكل السطح على كمية الظل؟

(٥ درجات)

٣- تناول بالرسم و التحليل المجال البصري للرؤيه؟

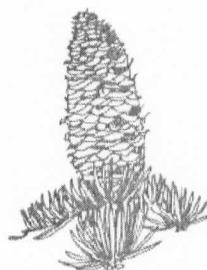
(٥ درجات)

٤- تناول بالرسم و التحليل السيفون الحراري؟

(١٠ درجات)

السؤال الثالث :

مطلوب ذكر المنطقة التي ينتمي اليها النباتات التالية في ظل تأثير المناخ على النبات .



### السؤال الأول : ٢٥ درجة

اشرح المقصود بادارة المشروعات موضحاً الأبعاد والمحاور الرئيسية لها مع التوضيح - من وجهة نظرك - الأهمية النسبية بالترتيب بالنسبة لتلك الأبعاد الرئيسية مع ذكر السبب.

### السؤال الثاني : ٢٥ درجة

"يعتبر أصحاب المصلحة بالمشروعات من أهم العوامل التي يظهر تأثيرها بوضوح في اتخاذ القرارات سواء في مراحل ما قبل المشروع أو خلال سير العمل بالمشروع"

- ناقش العبارة السابقة موضحاً من خلال إجابتك أنواع أصحاب المصلحة بالمشروعات والتوضيح بالأمثلة لأنماط التعارضات التي يمكن حدوثها بينهم.

### السؤال الثالث : ٢٥ درجة

"وتتنوع مصادر التمويل وأنواع الممولين طبقاً لطبيعة وحجم المشروعات وأهدافها مما يعكس بوضوح في كفاءة تسيير العمل بالمشروعات وإدارتها"

- إشرح العبارة السابقة موضحاً خلال إجابتك كلًا من :
- ١- مصادر التمويل للمشروعات العمرانية وعلاقتها بطبيعة وحجم المشروعات وأهدافها.
- ٢- العلاقة بين انتظام عمليات التمويل وكفاءة تسيير وإدارة المشروعات.

### السؤال الرابع : ٢٥ درجة

اشرح أهمية دراسة الجدوى للمشروعات العمرانية موضحاً خلال إجابتك مفهوم دراسة المخاطر والعوائد النفعية والاقتصادية للمشروعات.



30%

السؤال الأول:

- أـ اذكر معايير تخطيط المدن المستدامة؟  
 بـ وضح مع الشرح مثال تطبيقي لمدينة مستدامة مستعيناً بالرسومات والاسكتشات التوضيحية كلما أمكن؟

70%

السؤال الثاني:

تجه الدولة في الوقت الحالي إلى إقامة مباني مستدامة وذلك للقليل من مشكلات نضوب مصادر الطاقة، ومن هنا جاء التفكير في إنشاء مدن سكنية للشباب تحقق مبانيها مباديء ومعايير الاستدامة، والمطلوب تصميم مبني سكني لمهندس معماري به (صالات مدخل - دور مياه - مطبخ - استقبال - غرفتين نوم - حمام - ستوديو للمعماري)، على أن يكون تصميم المبني مستدام (الخامات المستخدمة - التوجيه - المعالجات البيئية - معايير الاستدامة . . . الخ) علماً بأن المبني يقع في مدينة سلوة.

١- مسقط أفقى (١:١٠٠) (١٥ درجة)

٢- قطاعات راسية توضح المعالجات البيئية المختلفة للمبني (١:١٠٠) (١٠ درجات)

٣- الموقع العام (١:٢٠٠) موضحاً عليه المدخل وعناصر تنسيق الموقع (٥ درجات)

٤- منظور عام ودراسات تفصيلية (٥ درجات)

اتجاه الشمال



٢٠ م

الموقع المقترن

٤٠ م

شارع رئيسي بعرض ٤٠ متر